



PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA 2016/17

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Scuola dell'Infanzia | <input type="checkbox"/> Progetto di Istituto "Ecologia e ambiente" |
| <input checked="" type="checkbox"/> Scuola Primaria | <input type="checkbox"/> Progetto di Istituto "Intercultura" |
| <input type="checkbox"/> Scuola Secondaria di I° grado | <input type="checkbox"/> Laboratorio didattico curricolare |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Progetto in orario aggiuntivo |

SCHEDA PROGETTO

Denominazione del Progetto: "Ritmo ed espressione"

Classi coinvolte: I e II A

Docenti coinvolti: Monticelli, Silvestri, Gaveglia, Serofilli, Lesbini, Marcato

Durata/Tempi di realizzazione: da febbraio a maggio 2017

AREA DIDATTICA

FINALITA'

Saper utilizzare, in modo competente, il flauto dolce, lo strumentario Orff e la voce.

OBIETTIVI

- ✚ Acquisizione delle competenze concernenti l'utilizzo pratico degli strumenti e della vocalità.
- ✚ Iniziale utilizzo della voce rivolto allo sviluppo della personalità individuale e di gruppo.
- ✚ Attitudine potenziale all'ascolto ed alla riproduzione dei suoni.
- ✚

STRATEGIE DI INTERVENTO E MODALITA'

- Lavoro individuale, in piccolo e grande gruppo.

MATERIALI/STRUMENTI

- ✓ Utilizzo del materiale strumentale della scuola e personale (delle maestre).
- ✓ Utilizzo di materiali utili allo spettacolo finale, quali ad esempio colori, nastri, magliette dipinte dai bambini, scenari realizzati in polistirolo.
- ✓ Coreografie proposte contemporaneamente a filmati proiettati sullo sfondo.

VALUTAZIONE E DOCUMENTI DI VERIFICA

I criteri di valutazione progressiva si baseranno su osservazioni sistematiche da parte dell'insegnante di riferimento.

ORE AGGIUNTIVE DI INSEGNAMENTO

Numero ore previste: 42 totali

Data 9 novembre 2016

Docenti Responsabili del Progetto

Barbara Monticelli
Roberto Silvestri
Anna Rita Gaveglia
Daniela Serofilli
Rita Lesbini
Ginevra Marcato